

200 år
1824 OLE 2024
VIG
jubileum

PROFILBESKRIVELSE

LOGO

Dette er hovedlogoen. Den kan benyttes både i egne medier eller i eksterne medier som for eksempel hos lag og foreninger.

Denne skal kun benyttes på lys bakgrunn. Se Fargebruk på neste side. Denne kan i tillegg benyttes på hvit bakgrunn i for eksempel mailsignatur eller brevark.



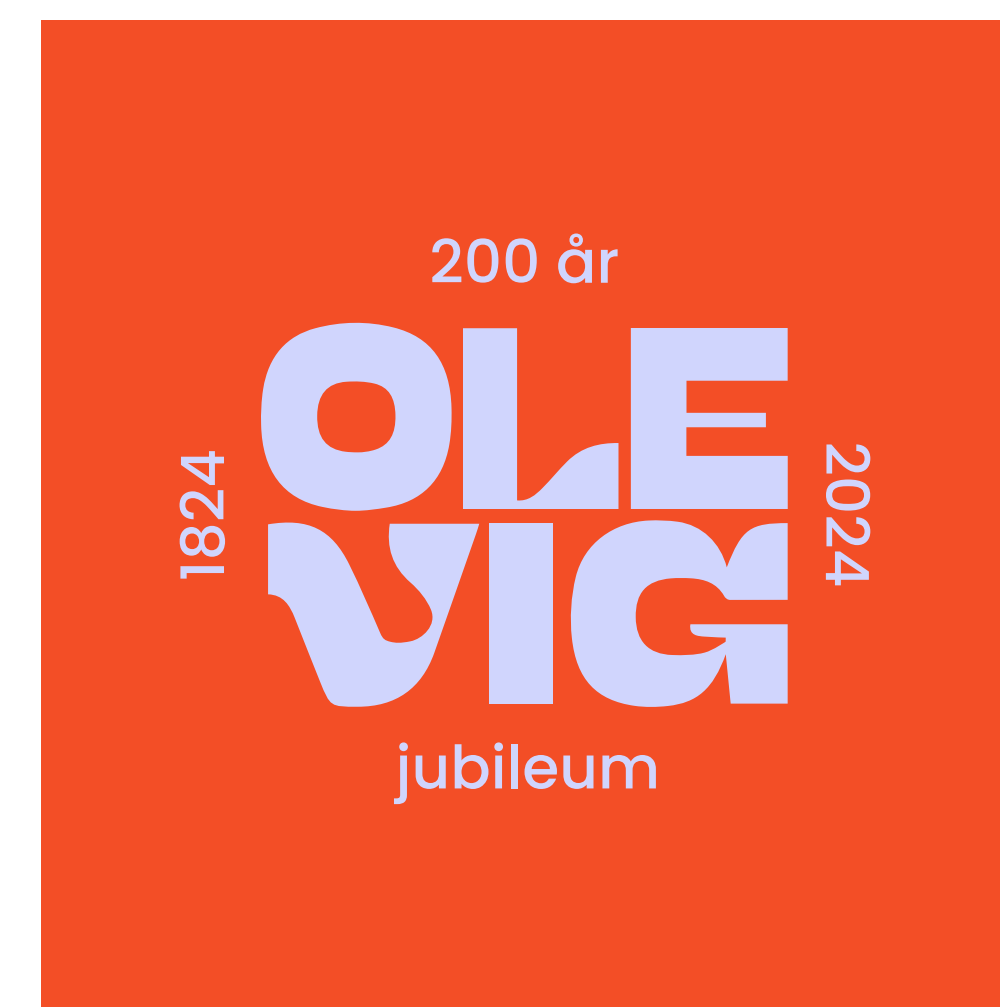
Logo på hvit bakgrunn

LOGOBRUK

Det er utarbeidet ulike fargekombinasjoner for å gjøre det lekent og iøyenfallende.

Disse kan brukes på varierte steder, og gir rom for å skape variasjon på ulike flater.

Om logo skal benyttes på eksempelvis bilder eller andre fargede bakgrunner, skal logo i ramme benyttes, og velg den som gir mest kontrast til bakgrunnen.



UKORREKT

LOGOBRUK

Her viser et utvalg ukorrekt logobruk.
Det er ikke tillatt å strekke, dreie, endre farge, legge på skygge eller lignende.

Logoen skal brukes i sin opprinnelige form og skal ikke endres på.



SORT/HVIT

I noen tilfeller er det behov for bruk av logo i sort eller hvit. Dette skal brukes i de tilfeller det ikke passer seg med farger eller i medier som ikke tillater farger. Dette vurderes i de tilfellene det er aktuelt.

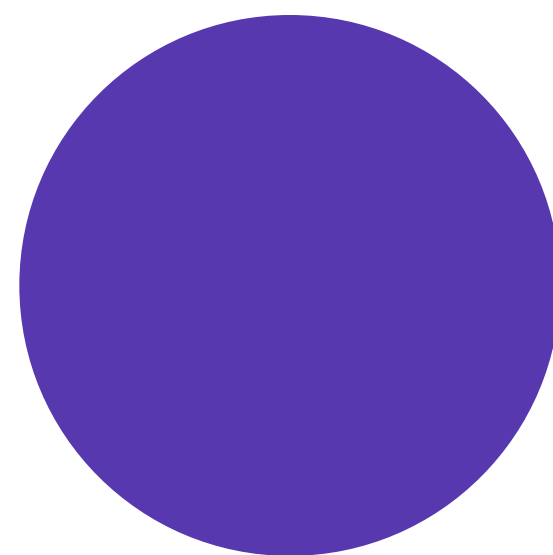
Eksempel på bruk:

Formelle sammenhenger for eksempel ved høytidelige minnemarkeringer.

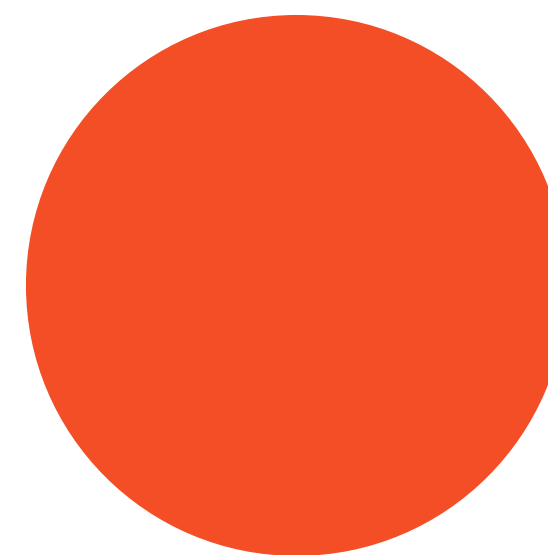


FARGER

Fargepaletten har både sterke og duse farger som oppleves som moderne og ungdommelig. Den er også godt gjenkjennbar og fungerer spesielt godt på digitale flater.



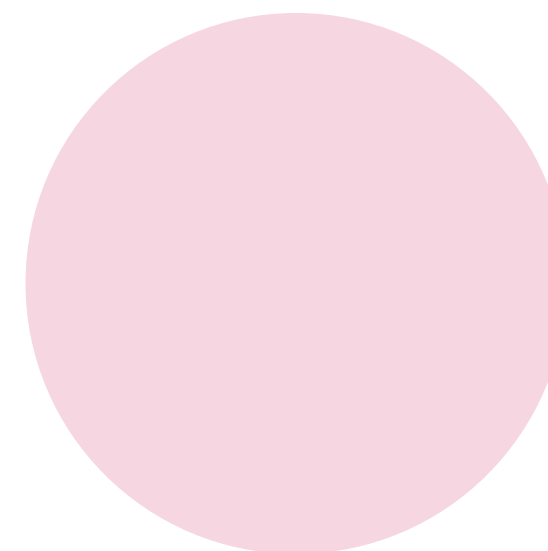
Pantone Violet C
CMYK: 82 82 0 0
RGB: 87 56 175
Web: #5738AF



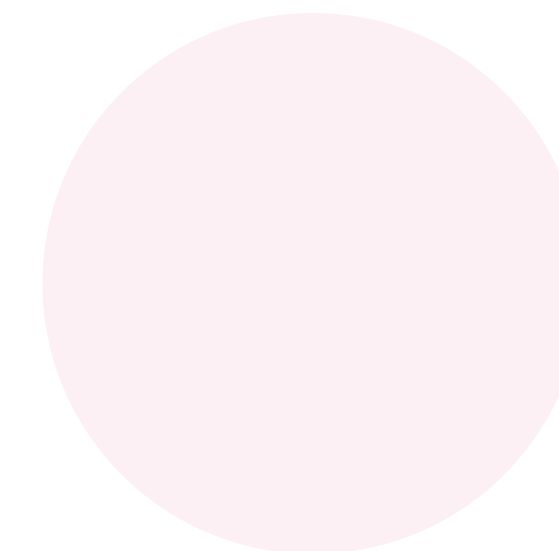
Pantone 179 C
CMYK: 0 80 86 0
RGB: 243 78 38
Web: #F34E26



Pantone 2716 C
CMYK: 21 16 0 0
RGB: 208 213 253
Web: #d0d5fd



PMS: Pantone 196 C
CMYK: 2 22 5 0
RGB: 246 214 225
Web: #F6D6E1



PMS: Pantone 705 C
CMYK: 1 8 2 0
RGB: 252 240 244
Web: #FCF0F4

SKRIFTTYPER

Skrift utgjør en vesentlig del av en visuell profil. Konsekvent bruk av valgte skriftsnitt i all tekst er en forutsetning for å visualisere Ole Vig 200 år på en god måte. Den grafiske profilen har definert skrifttypen **Poppins** som hovedskrift. Skrifttypen skal i hovedsak benyttes på medier som visualiseres utad.

EKSEMPEL PÅ BRUK: Trykksaker, nettside, annonser, brosjyrer, bildekor etc.

Futura er erstatningsfont der hvor skrifttypene ikke er tilgjengelige. Denne er tilgjengelig på alle datamaskiner, inkl. Microsoft sine programvarer.

EKSEMPEL PÅ BRUK: Brevark, mail og presentasjoner.

Hovedfont

Poppins Regular

AaBbCc123

abcdefghijklmnopqrstuvwxyæøå
ABCDEFGHIJKLMNPRSTUVWXYZÆØÅ
0123456789!"@#%&/()=?

Poppins Bold

AaBbCc123

**abcdefghijklmnopqrstuvwxyæøå
ABCDEFGHIJKLMNPRSTUVWXYZÆØÅ
0123456789!"@#%&/()=?**

Erstatningsfont

Futura Medium

AaBbCc123

abcdefghijklmnopqrstuvwxyæøå
ABCDEFGHIJKLMNPRSTUVWXYZÆØÅ
0123456789!"@#%&/()=?

Futura Bold

AaBbCc123

**abcdefghijklmnopqrstuvwxyæøå
ABCDEFGHIJKLMNPRSTUVWXYZÆØÅ
0123456789!"@#%&/()=?**

DESIGNELEMENTER

Vi snakker om Ole Vig som ble født for 200 år siden, og har hentet historiske elementer fra den tiden han levde.

Disse kan for eksempel brukes i sammenhenger der Ole Vig sine tanker skal formidles.

